

Stichting Muziek aan Bed

Jaarrekening 2020



Stichting Muziek aan Bed

Financieel jaarverslag 2020

| inhoud | pagina |
|--------------------------------|---------------|
| A Samenstelling bestuur | 1 |
| B Balans | 2 |
| C Exploitatierkening | 3 |
| D Algemene toelichting | 4 |

A. Samenstelling van het bestuur

Op 31-12-2020

| | |
|------------------|--|
| Naam | Huijts, Felix Egbert Adolf |
| Infunctietreding | 15-12-2020 |
| Titel | Voorzitter |
| Bevoegdheid | Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurders) |

| | |
|------------------|--|
| Naam | Rutgers, Gerberdina Okkina |
| Infunctietreding | 15-12-2020 |
| Titel | Secretaris |
| Bevoegdheid | Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurders) |

| | |
|------------------|--|
| Naam | Spaan, Frédéric Philippe |
| Infunctietreding | 15-12-2020 |
| Titel | Penningmeester |
| Bevoegdheid | Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurders) |

Samenstelling van het bestuur

Op 1-1-2020

| | |
|-------------------|--|
| Naam | Maan, Nelly Marion Jolanthe |
| Infunctietreding | 1-9-2015 |
| Uitfunctietreding | 20-12-2020 |
| Titel | Voorzitter |
| Bevoegdheid | Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurders) |

| | |
|-------------------|--|
| Naam | Mark - van Haarst, Brenda |
| Infunctietreding | 1-4-2017 |
| Uitfunctietreding | 16-12-2020 |
| Titel | Secretaris |
| Bevoegdheid | Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurders) |

| | |
|-------------------|--|
| Naam | Westermann, Bastiaan Robert |
| Infunctietreding | 1-4-2017 |
| Uitfunctietreding | 16-12-2020 |
| Titel | Penningmeester |
| Bevoegdheid | Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurders) |

| | |
|-------------------|--|
| Naam | Monissen, Diana Maria Juliëtte Jacqueline |
| Infunctietreding | 1-4-2017 |
| Uitfunctietreding | 16-12-2020 |
| Titel | Bestuurslid |
| Bevoegdheid | Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurders) |

| | |
|-------------------|--|
| Naam | Wiechers, Ingrid Renate |
| Infunctietreding | 17-11-2017 |
| Uitfunctietreding | 31-7-2020 |
| Titel | Bestuurslid |
| Bevoegdheid | Gezamenlijk bevoegd (met andere bestuurders) |

Rechtspersoon:

| | |
|---------------------|---|
| Rechtsvorm | Stichting |
| Statutaire naam | Stichting Muziek aan Bed (voorheen Stichting Werkend Hout) |
| Statutaire zetel | Amsterdam |
| Adres | Cornelis Dirkszstraat 11-C 1056 TM Amsterdam |
| E-mailadres | info@muziekaanbed.nl |
| Akte van oprichting | 6-4-2010 |
| Activiteit | Het ontwikkelen en produceren van projecten op het gebied van kunst en cultuur. |

Noot:

Met ingang van 1 januari 2014 is Stichting Muziek aan Bed (voorheen Stichting Werkend Hout) door de Belastingdienst aangemerkt en geregistreerd als ANBI (Algemeen Nut Beogende Instelling).

B. Balans per 31 december

| ACTIVA | 2020 | 2019 |
|--|----------------|----------------|
| <u>Vaste activa</u> | | |
| Materiële vaste activa | | |
| Aanschafwaarde | 5.165 | 5.165 |
| Bij: aanschaf dit jaar | 12.234 | 0 |
| Cumulatieve afschrijving | -2.625 | -1.721 |
| Totaal vaste activa | 14.774 | 3.444 |
| <u>Vlottende activa</u> | | |
| Vorderingen | | |
| Debiteuren | 5.134 | 6.147 |
| Nog te ontvangen subsidies | 28.139 | 12.500 |
| Overige vorderingen en overlopende activa | 0 | 7.899 |
| Belastingen en premies | | |
| Omzetbelasting | 5.962 | 17.192 |
| Totaal vorderingen | 39.235 | 43.738 |
| Liquide middelen | | |
| Kas | 0 | 0 |
| Rekening Courant Triodos Bank | 178.987 | 112.234 |
| | 178.987 | 112.234 |
| Totaal vlottende activa | 218.222 | 155.972 |
| TOTAAL ACTIVA | 232.996 | 159.416 |
| PASSIVA | | |
| Algemene reserve | | |
| Beginsaldo | 75.392 | 58.731 |
| Resultaatbestemming boekjaar | 18.950 | 16.661 |
| Eindsaldo | 94.342 | 75.392 |
| Bestemmingsreserve inhaal covid-19 | | |
| Beginsaldo | 0 | 0 |
| Resultaatbestemming boekjaar | 69.537 | 0 |
| Eindsaldo | 69.537 | 0 |
| Bestemmingsreserve afschrijvingen activa | | |
| Beginsaldo | 0 | 0 |
| Resultaatbestemming boekjaar | 10.650 | 0 |
| Eindsaldo | 10.650 | 0 |
| Totaal eigen vermogen | 174.529 | 75.392 |
| Kortlopende schulden | | |
| Crediteuren | 6.467 | 3.425 |
| Vooruit ontvangen bijdragen/subsidies | 49.500 | 80.500 |
| Overige schulden en overlopende passiva | 2.500 | 99 |
| Totaal kortlopende schulden | 58.467 | 84.024 |
| TOTAAL PASSIVA | 232.996 | 159.416 |

C. Exploitatierkening

| BATEN | 2020 werkelijk | 2020 begroot | 2019 werkelijk |
|---|---------------------------|-------------------------|---------------------------|
| I Inkomsten zorginstellingen | | | |
| Uitkoopsommen optredens | 66.375 | 74.000 | 66.105 |
| Reiskostenvergoeding zorginstellingen | 4.601 | 7.000 | 5.879 |
| Diverse baten | 164 | 0 | 293 |
| | 71.139 | 81.000 | 72.277 |
| II Inkomsten donateurs en sponsors | | | |
| Donateurs | 39.667 | 40.000 | 26.654 |
| Crowdfunding | 4.259 | 0 | 3.014 |
| Sponsors | 11.905 | 25.000 | 10.950 |
| Sponsoring in natura | 0 | 0 | 0 |
| | 55.831 | 65.000 | 40.618 |
| III Inkomsten uit fondsenwerving | | | |
| Diverse fondsen | 122.489 | 125.802 | 68.750 |
| | 122.489 | 125.802 | 68.750 |
| TOTAAL BATEN | 249.459 | 271.802 | 181.646 |
| LASTEN | | | |
| I Personele kosten organisatie | | | |
| Algehele organisatie en productie | 11.830 | 7.360 | 23.485 |
| Productiemedewerker | 10.220 | 13.800 | 10.563 |
| Financiële medewerker | 0 | 0 | 241 |
| Advieskosten (juridisch & VDA) | 13.014 | 11.500 | 6.750 |
| | 35.064 | 32.660 | 41.040 |
| II Personele kosten voorbereiding & uitvoering | | | |
| Artistieke leiding | 24.170 | 34.960 | 0 |
| Gages optredens | 50.867 | 90.000 | 72.654 |
| Reiskosten optredens | 4.802 | 7.000 | 7.732 |
| Arrangeren & afkoop rechten | 1.300 | 1.600 | 2.640 |
| Repetities & inwerken | 7.434 | 23.200 | 12.682 |
| Scholing | 5.696 | 11.400 | 319 |
| | 94.269 | 168.160 | 96.028 |
| III Materiële kosten | | | |
| Kostuums/rekwisieten/instrumenten | 5.055 | 15.850 | 4.325 |
| Kosten donateursconcert | 16 | 14.800 | 2.798 |
| Algemene reiskosten | 32 | 1.500 | 96 |
| Kantoor- en organisatiekosten | 2.336 | 3.500 | 839 |
| Bestuurskosten | 646 | 1.000 | 423 |
| Overige kosten | 448 | 7.500 | 1.195 |
| | 8.533 | 44.150 | 9.675 |
| IV Marketingkosten | | | |
| Divers PR materiaal | 4.097 | 12.000 | 7.743 |
| Marketing campagne | 6.542 | 13.000 | 7.000 |
| Website en kosten nieuwe huisstijl | 1.818 | 1.000 | 3.500 |
| | 12.457 | 26.000 | 18.243 |
| TOTAAL LASTEN | 150.322 | 270.970 | 164.986 |
| Exploitatieresultaat | 99.137 | 832 | 16.660 |

D. Algemene toelichting

Inleiding

Als uitgangspunt voor de administratie is de jaarrekening 2019 genomen, met daarin de balans per 31 december 2019.

Vooruitlopend op de beslissing van het bestuur is het voorstel resultaatbestemming reeds in de jaarrekening verwerkt.

Boekjaar

Volgens artikel 9 van de statuten van de Stichting is het boekjaar gelijk aan het kalenderjaar.

Waarderingsgrondslagen

De jaarrekening is opgesteld op basis van historische kosten. Voorraden zijn gewaardeerd op kostprijs dan wel lagere marktwaarde. Vorderingen zijn gewaardeerd op nominale waarde onder aftrek van een voorziening voor oninbaarheid, indien noodzakelijk. Voor zover niet anders is vermeld zijn de activa en de passiva op basis van de nominale waarde gewaardeerd.

Resultaat

In 2020 is een winst geboekt van € 99.137. Ultimo 2020 is het eigen vermogen positief en bedraagt € 94.342.

Het positieve resultaat is het gevolg van het feit dat Stichting Muziek aan Bed subsidies toegezegd heeft gekregen op grond van een plan dat 250 optredens in 2020 omvatte, maar een aanzienlijk deel van die optredens als gevolg niet heeft kunnen uitvoeren. Tegenover de gerealiseerde baten komen daarom kosten voor nog te realiseren prestaties te staan.

Prestatiecijfers

In 2020 zijn in totaal 130 optredens verzorgd (in 2019: 190) waarmee 12.905 mensen bereikt werden (in 2019: 21.770).

Algemene reserve toelichting

In 2020 hebben drie fondsen een finale betaling gedaan van eerder toegezegde en in 2019 afgerekende bijdragen. Met deze ontvangsten was in de jaarrekening 2019 geen rekening gehouden. Het totaal ontvangen bedrag, dat buiten de reguliere activiteiten van 2020 valt, is toegevoegd aan de algemene reserve.

Bestemmingsreserve inhaal covid-19

Het deel van het positieve reguliere resultaat dat niet is toegevoegd aan de bestemmingsreserve afschrijving activa (zie daar) is toegevoegd aan een bestemmingsreserve die volledig in 2021 zal worden ingezet om de kosten te dekken die gepaard gaan met de optredens die in 2020 als gevolg van corona niet gegeven konden worden, en alsnog in 2021 plaatsvinden.

Bestemmingsreserve afschrijving

In 2020 heeft stichting Muziek aan Bed bijdragen ontvangen om nieuwe instrumenten en toebehoren aan te schaffen. Aangezien deze geactiveerd zijn, is een bedrag ter grootte van de toekomstige jaarlijkse afschrijvingskosten toegevoegd aan een bestemmingsreserve afschrijvingen activa. De reserve zal jaarlijks afnemen met een bedrag ter grootte van de afschrijvingskosten van de in 2020 aangeschafte instrumenten.

Vooruitontvangen bedragen

Een deel van de in 2020 ontvangen bijdragen is op de balans opgenomen als kortlopende schuld. Het betreft hier onder andere bijdragen voor optredens uit het jaarplan 2020 in een regio waar het door corona nog niet gelukt is afspraken te maken over optredens, voor de aanschaf van kostuums die een jaar uitgesteld is, en bijdragen die voor 2021 zijn toegezegd maar al in 2020 overgemaakt.

Amsterdam, maart 2021